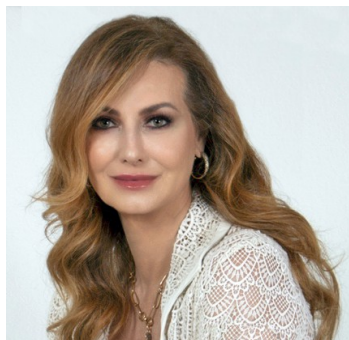


CURRICULUM VITAE EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

MANGANI, VALERIA

president@sustainablefashioninnovation.org

- **Ufficiale dell'Ordine del Merito della Repubblica Italiana**
- **FORTUNE 50 Most Powerful Women**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2024 – presente

CORNELIANI S.p.A. (Mantova, Italia)

www.corneliani.com

Società per Azioni

Consigliere d'Amministrazione

Corneliani S.p.A. è un marchio storico del made in Italy, fondato a Mantova nel 1930 e finanziato nel 2022 al 49% da INVITALIA, attraverso il Fondo Salvaguardia Imprese, e al 51% da INVESTCORP. Un passaggio decisivo per consentire la continuità produttiva e tutelare le alte competenze artigianali, garantendo la salvaguardia di 300 posti di lavoro. Con un fatturato di circa 60 milioni, Corneliani SpA è distribuito a livello globale con negozi in Cina, EAU, USA.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2020 - presente

SUSTAINABLE FASHION INNOVATION SOCIETY (Roma, Italia)

www.sustainablefashioninnovation.org

Associazione senza scopo di lucro

Presidente

E' è un'organizzazione non profit pionieristica, che da molti anni si dedica alla transizione ecosostenibile del made in Italy. E' ad oggi, è la più grande community europea di brand e manifatturieri sostenibili, con più di 2.000 aziende internazionali iscritte. Svolge attività di formazione con il Dipartimento di Management dell'Università Sapienza di Roma, oltre all'internazionalizzazione delle aziende iscritte, introducendole nei mercati di nicchi alto spendenti.

La Sustainable Fashion Innovation Society è una centrale di produzione di conoscenze sui temi legati alla sostenibilità, proponendosi quale interlocutore privilegiato della Pubblica Amministrazione, delle istituzioni nazionali ed europee, dell'industria, della finanza dedicata e dei diversi attori operanti sul mercato di riferimento. Il suo obiettivo è favorire un eco-sistema del trasferimento tecnologico e dell'innovazione, per sostenere la crescita economica sostenibile, integrata ed inclusiva, per le aziende del Made in Italy. <https://youtu.be/ImHHM8S1mj4?si=G1LJmLfpx6VfB->

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2019 - presente PHYGITAL SUSTAINABILITY EXPO ® STATI GENERALI EUROPEI SULLA CULTURA DELLA SOSTENIBILITA' www.phygitalsustainabilityexpo.org Fondatrice e Direttore Scientifico Dal 2019 è il primo evento esclusivamente dedicato alla transizione ecologica del made in Italy. È un palco internazionale, ed al contempo istituzionale, dal quale brand e aziende annunciano le loro innovazioni in ambito di processo, di prodotto, o a livello sociale ad un pubblico in target con l'ecologia, il benessere e l'economia circolare. Le conferenze accademiche, oltre a CFU, danno vita agli Abstract del Phygital Sustainability Expo® curati dall'Università Sapienza di Roma, main academic partner della Sustainable Fashion Innovation Society, ente organizzatore dell'evento. www.youtube.com/c/PhygitalSustainabilityExpo
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2019 - presente INTERNATIONAL WOMAN ALLIANCE (Ginevra, Svizzera) www.womenalliance.org ONG Capo Delegazione IAW presso le istituzioni delle NAZIONI UNITE (FAO, IFAD, WFP) È in tale veste accreditata alla FAO per il Forum CSM-Meccanismo della Società Civile CFS-Comitato per la Sicurezza Alimentare e agli incontri dei gruppi interazionali di NGOs riconosciute dalla FAO. Fondata nel 1904, IAW è una ONG internazionale che incorpora 55 organizzazioni membri coinvolte nella promozione dei diritti delle donne e del women empowerment. IAW è riconosciuta e ha uno stato consultivo presso il Consiglio Economico e Sociale delle Nazioni Unite e partecipa al Consiglio d'Europa, alla Lega Araba e l'Unione Africana.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2017 - 2024 MADE IN ITALY LUXURY 4.0 (Roma, Italia) www.madeinitaly-luxury.com Impresa individuale Fondatrice e CEO Piattaforma per l'internazionalizzazione del lusso artigianale del made in Italy e per l'introduzione di MPMI in mercati di nicchia high spenders. Responsabile esclusivo del padiglione italiano alla Heya Arabian Fashion Exhibition al Doha Convention Center, Qatar.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2016-2021 DE LAURENTIIS COMPANY INC. (Los Angeles, USA) http://delalaurentiisco.com/#/de-laurentiis-company Casa di produzione cinematografica e televisiva Direttrice Relazioni Istituzionali Italia Sotto diretto riferimento della Presidente Martha De Laurentiis, con mandato esclusivo per attivare e finalizzare i rapporti con il Ministero della Cultura, il Teatro dell'Opera di Roma, La Scala di Milano ed altri Enti, per la realizzazione della prima Opera Lirica su Dante Alighieri, in occasione della celebrazione dell'anniversario della morte del Poeta.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2009-2015 ALTAROMA SpA (Roma, Italia) www.altaroma.it Azienda consortile per azioni, presieduta dalla Camera di Commercio di Roma, Comune di Roma, Regione Lazio e Provincia. Vice Presidente del C.d.A. ALTAROMA è sinonimo di tradizione e sperimentazione, la cui mission è dirigere la haute-couture Italiana ed essere una nuova piattaforma di lancio per i talenti emergenti. Nei sei anni di vicepresidenza, si occupa dell'internazionalizzazione del made in Italy e scouting di startup nazionali con il concorso internazionale "Who's On Next", organizzato con VOGUE ITALIA. A lei si deve, la scoperta di Stella Jean, ora top-player internazionale della moda etica e sostenibile.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2011-2013

AUTOMOBILI LAMBORGHINI S.p.A (Bologna, Italia)

www.lamborghini.com/it-en

Automotive

Consulente

Nel 2011 ha organizzato il lancio mondiale della Lamborghini Aventador dal Campidoglio di Roma, alla presenza del Sindaco di Roma e del Presidente Automobili Lamborghini SpA. Nel 2013, organizza il lancio mondiale della Veneno Roadster, dal porto di Abu Dhabi a bordo della portaerei Cavour, coordinando la logistica tra Automobili Lamborghini, Marina Militare Italiana, ICE/ITA, Ministero degli Affari Esteri e l'Ambasciata Italiana in U.E.A.

<https://youtu.be/sVPvtSO-ukE>

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009-2013

IBAC-International Business Advisory Council (Roma, Italia)

Competitività economica e geopolitica

Direttrice Relazioni Istituzionali

Comitato internazionale che viene annualmente convocato da Sir Martin Sorrel (WPP), composto dai 50 CEO delle multinazionali leaders mondiali (Coca-Cola, Mittal, WEF, ecc) riuniti per due giorni nell'Aula Giulio Cesare in Campidoglio, per un summit blindato sugli scenari globali e vision disruptive verso un Expo Milano 2015 che riposizioni l'Italia in uno scenario di leadership economica e geopolitica globale.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda e settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2008-2013

COMUNE DI ROMA Città Capitale (Roma, Italia)

www.comune.roma.it

Pubblica Amministrazione

Direttrice Relazioni Esterne del Sindaco di Roma Capitale

Organizzazione e gestione delle delegazioni internazionali accolte per investire nel Made in Italy. Dedita allo sviluppo delle relazioni internazionali di notevole importanza in scenari Italiani e internazionali. Organizzatrice del Premio Lupa Capitolina che il Sindaco consegnava a personalità di spiccato valore artistico e sociale in visita nella Capitale, quali: il Dalai Lama, Richard Gere, Woody Allen, Meryl Streep, Capucci, Robert De Niro, Al Pacino, Micol Fontana, HE Sultan Almansoori (UEA).

ATTIVITA' ACCADEMICA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

2024-2025

POLITECNICO DI MILANO (Milano, Italia)

www.polimi.it

Dipartimento di Design

Professore a Contratto

Corso "Career Empowerment through Sustainability" (Matricola Docente 0E4977). Il corso in lingua inglese, progettato per fornire a 250 studenti del corso di Laurea magistrale, gli strumenti innovativi e le competenze strategiche avanzate, affinché possano costruire una carriera volta alla leadership ESG nel mercato globale.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda e settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2024-2025

UNIVERSITA' DI ROMA LA SAPIENZA (Roma, Italia)

www.uniroma1.it

Dipartimento di Management, Facoltà di Economia

Docente al Master di Fashion Management

Corso di "Sustainability Management". La mission del corso è quella di affrontare le evoluzioni della sostenibilità, analizzando la sua cruciale importanza nel promuovere il benessere e la prosperità delle generazioni attuali e future attraverso la salvaguardia degli equilibri sociali, ambientali ed economici. La monografia scientifica utilizzata dai 250 specializzandi come libro di testo "Vestire il Futuro" della Prof.ssa Mangani, edizioni Giappichelli (TO).

Date (da

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita

LINGUE

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

Dal 2006-presente è Presidente **dell'Associazione Universo Femminile**. Organizzazione no-profit detentrici del Premio biennale **"Venere Capitolina"** presso i **Musei Capitolini**, sotto **l'Alto Patrocinio del Ministero del Lavoro e delle Pari Opportunità**.

Italiano, Inglese - C2

Francese - B2

Capacità di lettura, scrittura, espressione orale: eccellente

CAPACITA' RELAZIONALI PER L'INTERNAZIONALIZZAZIONE

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di promozione del Made in Italy

ONORIFICENZE

12-2022- presente: E' l' "**Esperta per la Sostenibilità**" del **Ministro delle Imprese e del Made in Italy** in seno al Tavolo Nazionale della Moda (Governo Meloni).

01-2021- presente: **siede al "Tavolo Nazionale della Moda" del Ministero dello Sviluppo Economico**, in rappresentanza delle 2000 aziende facenti parte della Sustainable Fashion Innovation Society (Governo Conte).

2022-presente: nominata al "**Tavolo Intersettoriale della Moda della Regione Lazio**" su decreto del Governatore del Lazio Nicola Zingaretti.

2021-presente: fa parte del "Cluster tessile circolare" di ICESP- **ITALIAN CIRCULAR ECONOMY STAKEHOLDER PLATFORM dell'ENEA**, come iniziativa speculare e integrata a ECESP, Piattaforma Europea per l'Economia Circolare, con l'obiettivo di diffondere la conoscenza dell'economia circolare, mappare le buone pratiche di economia circolare e favorire il dialogo multistakeholder.

Consulente proponente di Mozioni Parlamentari e Proposte di Legge per la promozione e la sostenibilità del made in Italy, presso il Parlamento Italiano (2021), Regione Lazio (2019), Comune di Roma (2010).

2016-presente: è **membro fondatore delle 100 Eccellenze Italiane**. Premio annuale che si tiene a Palazzo Montecitorio. <https://comunicazione.camera.it/archivio-primapagina/19-35773>

2012-2015: fa parte di **due missioni governative** (Governo Monti in **U.A.E.** e Governo Renzi in Cina, al **Beijing Business Forum**) in rappresentanza della Haute Couture italiana come Vice Presidente di Altaroma S.p.A.

2013 Presidente della giuria e Guest of Honor al "**China National Jewelry Design and Craftmanship Award**" al Diaoyutai State Guesthouse a Pechino, Cina.

4-2024 -presente: è Consigliere del Comitato di Coordinamento e di Gestione del **MinIT "Cluster Tecnologico Nazionale del Made in Italy"**, associazione riconosciuta dal Ministero dell'Università e della Ricerca, che si interessa strategicamente del sistema legno-mobile-arredo-casa, e del settore orafa. È **costituito dai primari enti pubblici e privati** operanti sul territorio nazionale nell'ambito della **ricerca industriale, della formazione e del trasferimento tecnologico**.

2013: Produttrice della mostra "**Style on Stage**", su incarico della **Fondazione Diaghilev Festival**, a Palazzo Sheremetev- il Museo della Musica e del Teatro- a San Pietroburgo (Russia). **Vincitore del "Russian Globus Award 2013"**, come **miglior evento culturale dell'anno**. Esposti i costumi di scena, capolavori prodotti dai più celebri stilisti del made in Italy, quali, Armani, Capucci, Karl Lagerfeld, Missoni, Ungaro, Valentino, Coveri, Ferretti, Gigli, Marras. La **mostra, prolungata di sei mesi per il grande successo della critica**, esponeva gli iconici costumi di scena dei Balletti Russi creati da Gianni Versace.

2023 Eletta da "**FORTUNE 50 Most Powerful Women**" per essere tra le massime esperte del mercato del lusso globale.

2023 Eletta "**WORLD FOOD HERO**" dalla **FAO**- Food and Agriculture Organization of the United Nations. L'Agenzia delle Nazioni Unite ha conferito l'onorificenza durante il World Food Day, per l'indiscusso lavoro nella consapevolizzazione dei consumatori sulle microplastiche, che Mangani svolge da decenni attraverso i suoi libri e pubblicazioni scientifiche sull'ecologia e la sostenibilità.

ONORIFICENZE

2022 Su decreto del Presidente della Repubblica Italiana, le è stato conferito il titolo di **“Ufficiale dell’Ordine del Merito della Repubblica Italiana,”** per il suo pionieristico impegno nell’ambito della sostenibilità del made in Italy.

2020 Riceve il Premio **100 Ambasciatori Nazionali** al Senato della Repubblica Italiana (Sala Koch), come indiscussa ambasciatrice del made in Italy nel mondo.
<https://youtu.be/jin0QNlnwuc>

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE AVANZATE

Con computer, attrezzature specifiche

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

2024: Pubblica la monografia scientifica edita da Giappichelli Editore (Torino): **“Vestire il Futuro: interazioni vitali come fonte d’innovazione: il caso della Sustainable Fashion Innovation Society”.**

Da ottobre 2024 il tomo è stato adottato come **libro di testo dall’Università Sapienza di Roma, al “Master in Fashion Management” del Dipartimento di Economia.** Nel testo viene analizzato il caso della Sustainable Fashion Innovation Society, che rappresenta un modello organizzativo efficace, facilitando le interazioni vitali tra le imprese e rivelandosi un prezioso alleato per coloro che promuovono azioni e progettualità più sostenibili.

RICERCHE SCIENTIFICHE

Rivista di Studi Manageriali (RiSMa)
Mangani V. (2023). “Storia della creazione del primo evento in Italia esclusivamente delicato alla transizione sostenibile nel sistema moda e design: il Phygital Sustainability Expo®”. (pp. 25-34) Rivista di Studi Manageriali. Vol.2-N.2-2023. University Press. Università Sapienza Editrice.
<https://management.web.uniroma1.it/it/rivista-di-studi-manageriali-risma>

MDPI- Sustainability 2024

Mangani V., D’Adamo I., Gagliarducci M., Iannilli M. (2024). “Fashion Wears Sustainable Leather: A Social and Strategic Analysis Toward Sustainable Production and Consumption Goals”. Section: Development Goals towards Sustainability, Num. 16/2024, MDPI.
<https://www.mdpi.com/2071-1050/16/22/9971>

LIBRI

1996-2012: **Scrittrice** nel campo **dell’ecologia e del benessere.** Nel corso di vent’anni pubblica **10 libri** che la vedono autrice best seller per la collana Natura & Salute, edita da Tecniche Nuove SpA (Milano). Al centro del suo interesse risiede la Protezione e il benessere delle donne, per un’integrità fisica e culturale. Riguardo all’argomento, è stata invitata a numerosi eventi internazionali come guest-speaker.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1996- La Diet a Ph | 2002- Gruppi Sanguigni e Dieta |
| 1997- Candida l’Epidemia Silenziosa | 2004- La Dieta per l’Anima |
| 2000- il Dente Avvelenato | 2012- In Forma in Tre Settimane |
| 2000- il Ph e la Dieta Ortomolecolare | 2011- Nutrigenomica |
| 2001- OGM e Clonazione: La bomba è nel piatto | |
- <https://www.tecnichenuove.com/ricerca?q=valeria%20mangani>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell’art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).